



H.H. JARDUERA PLAN PERTSONALIZATUA

IKASLEAREN DATUAK		
LEHEN ABIZENA	BIGARREN ABIZENA	IZENA
JAIOTEGUNA	TUTOREA	TALDEA

PLANA EGITEAREN ARRAZOIAK

Haurren Garapena Behatzeko Eskala

MAILAurte

GARAPENAREN ARLOAN: MOTORRA ETA FISIKOA	zenbat
GARAPENAREN ARLOA: PERTSONALA ETA SOZIALA	zenbat
GARAPENAREN ARLOA: PERTZEPZIOA-ULERMENA, ETA ARAZOAK KONPONTZEA	zenbat
GARAPENAREN ARLOA: HIZKUNTZA ETA KOMUNIKAZIOA	zenbat
ALERTA-SEINALEAK	zenbat

BESTE ERAKUNDEEN PARTE HARTZEA

Foru Aldundiko Arreta Goiztiarra.

Haur eta gazteentzako Osasun Mentaleko Unitatea.

Gizarte Zerbitzuak.

Beste batzuk (zehaztu).

1. IKASKETEN HISTORIALAREN LABURPENA

Informazio esanguratsuena (Informazioren *isilpekotasuna*)

Hezkuntza historialaren informazio esanguratsuenaren bilketa, azterketa eta balorazioa egin, hurrengo alderdi hauei buruzkoa:

1.- Familia testuingurua: Familia aurrekariak, datu kliniko esanguratsuak, familia inguruaren pertzeptzioa,...

2. Testuinguru soziala : Beste Herrialde nahiz Erkidego batetik ote datorren, familiaren inguru sozio-ekonomiko-kulturala,...

3. Eskolako testuingurua : Aurreko ikasturtetako eskaletan zailtasunak antzeman ote diren, *Ikasleak ebaluazio psikopedagorik ba dauka?* , *Gelako testuinguru: gelakide kopurua, afektiboki gertu sentitzen dituen gelakidean ote dituen, irakaslearen gertuko begirada eta apoiorik jasotzen du?*

4. Ikasleari buruzko informazioa : *Garapen orokorra, bere adinerako espero litekeenari buruzko egoera, (garapenean aldaketa esanguratsurik egon ote diren baloratu), baldintza edo ezaugarri pertsonalak, eskolako apendizaietan eta ohiko bizitzan dituen zailtasunek duten eragina baloratu, besteak*

2. IKASLEAREKIN BETEKO DIREN JARDUERAK

2-5 urte	GARAPENAREN ARLOAN: MOTORRA ETA FISIKOA
<p>Eskaleiretan gora eta behera ibiltzen da barandari edo hormari eutsita.</p> <p>Laguntzarekin eskaleiretan gora eta behera hankak txandakatuz ibiltzen da.</p> <p>Laguntzarik gabe egiten du.</p>	
<p>Hanka baten gainean egoten da.</p>	

<p>Korrika egiten hasi da.</p> <p>Erori gabe korrika egiten du.</p> <p>Korrika doanean noranzkoa alda dezake.</p>	
<p>Eskailera-maila batetik salto egiten du.</p> <p>Salto egiten du hanka biekina batera.</p> <p>Hanka motzean ibiltzen da.</p>	
<p>Aulki eta sofatarara igotzen da laguntzarik gabe.</p>	
<p>Trizikloan ibiltzen da (pedalduna edo gabea).</p>	

<p>Pilota ostikoz jotzen du.</p> <p>Pilota ostikoz jotzen, jaurtitzen eta hartzen du.</p> <p>Heldu bati burutik gora jaurtitzen dio.</p> <p>Elkarri pelota pasatzen diote</p>	
<p>Zirrimarrak egiten ditu.</p> <p>Marra zuzenak edo zirkuluak kopiazen ditu.</p> <p>Zirkuluak eta karratuak kopiazen ditu.</p> <p>Triangeluak eta bestelako irudi geometrikoak kopiazen ditu.</p>	
<p>Artaziak erabiltzen ditu.</p>	

2-5 urte	GARAPENAREN ARLOA: PERTSONALA ETA SOZIALA
<p>Helduen ekintzak imitatzen ditu.</p> <p>Berdinen akzioak imitatzen ditu.</p>	
<p>Gauza berriak egiteko interesa dauka.</p>	
<p>Zer gustatzen zaion eta zer ez zaion gustatzen esaten badaki.</p>	

<p>Beste haur batzuekin egotea gustuko du.</p> <p>Besteekiko afektua erakusten du.</p> <p>Lagun kutunak ditu.</p>	
<p>Emozioak adierazten ditu .</p> <p>Sentimenduak ulertzen ditu beste pertsona batengan.</p> <p>Bere eta besteen emozioak ulertzen eta adierazten ditu.</p> <p>Besteen sentimendu eta beharrekiko empatia erakusten hasten da.</p>	

<p>Jolas sinbolikoa egiten hasten da, eguneroko bizitzako ekintzak imitatuz (panpinak, animaliak...).</p> <p>Jolas sinbolikoa egiten du (pintzak auto bihurtu, hodiak kataleju bihurtu).</p>	
<p>Beste batzuekin paraleloan jolasten da. Ondoan kooperatu gabe (2 urte).</p> <p>Jostailuak partekatu, jolastu eta besteekin aritzen da.</p>	

<p>Bere txandaren zain dago, helduaren laguntzarekin.</p> <p>Txandak eta arauak errespetatzen hasten da.</p> <p>Arauak ulertzen eta errespetatzen ditu.</p>	
<p>Gurasoengandik banatzen da.</p>	

<p>Errealitatea eta fantasia bereizten ditu (5).</p>	
<p>Edalontzi batetik edaten du.</p>	
<p>Jaka/amantala/zapatilak erantzi.</p> <p>Jaka/amantala/zapatilak jantzi.</p>	
<p>Pixa/kakak kontrolatzen ditu.</p> <p>Autonomoa bainuan (5).</p>	

GARAPENAREN ARLOA: PERTZEPZIOA-ULERMENA, ETA ARAZOAK KONPONTZEA

<p>Kuboko dorreak eraikitzen ditu.</p> <p>Bolatxoak ardatz batean sartzen ditu.</p>	
<p>Bi, hiru, lau, sei, hamar edo gehiago puzzle berriak osatu ditzake.</p>	
<p>Pieza mugikordun, eraikuntza eta botoidun jostailuekin ondo moldatzen da.</p>	

<p>Irudi errazak txertatzen ditu ahol batean.</p> <p>Hariz lotu eta askatzen du, potoak itxi eta irekitzen ditu edo ateen heldulekuei eragiten die.</p>	
<p>Sailkapenak egiten ditu, irizpide bakar batez, bi irizpidez.</p>	
<p>Irudi berdinak bikotetan jartzen ditu.</p> <p>Lotu irudiak funtzioaren edo kontzeptuaren arabera.</p> <p>“Berdina” eta “ezberdina” kontzeptuak ulertzen ditu.</p> <p>Kausazko erlazioak erabiltzen hasi da.</p>	

<p>Gordetzen ikusitako objektuak aurkitzen ditu.</p>	
<p>1 eta 2ren esanahia ulertzen du.</p> <p>Ondo zenbatzen ditu 5, 6....10 objektu baino gehiago.</p>	

<p>Elkarri lotutako bi, hiru agindu betetzen ditu eta loturik gabe.</p>	
<p>Pertsonen marrazkiak egiten ditu.</p>	
<p>Hizki larriak kopiatzen hasita dago.</p> <p>Hizki nahiz zenbakiak idazten ditu.</p>	

<p>Oinarrizko kolore batzuk izendatzen ditu.</p>	
<p>Eguneroko bizimoduko kontzeptuak erabiltzen ditu (dirua, janaria, erosketak...).</p>	
<p>Denboraren kontzeptua ulertzen du.</p>	

GARAPENAREN ARLOA: HIZKUNTZA ETA KOMUNIKAZIOA

Izendatuz gero, objektu ezagunak, marrazkiak edo ilustrazioak atzamarraz markatzen ditu.

Bere hizkera nahiko ulergarria da gehienentzat.

Gehienetan ulertzen zaio hitz egitean; ezezagunek ere ulertzen diote.

Argi hitz egiten du.

<p>Bere izena esaten du.</p> <p>Bere izena, neska edo mutila den eta zenbat urte dituen esaten du.</p> <p>Bere izen-abizenak esaten ditu.</p> <p>Bere izen-abizenak eta non bizi den esaten du.</p>	
<p>Pertsona ezagunen izenak dakizki.</p> <p>Lagun edo ikaskide batzuen izenak ezagutzen ditu.</p>	
<p>Bere eguneroko objektuen, gorputz-atalen, eta pertsona zein lekuen izenak ezagutzen ditu.</p> <p>Inguruan dituen objektu gehienen izenak esaten ditu.</p>	

<p>Bi-lau hitzeko esaldi soilak egiten ditu.</p> <p>Lau edo bost hitzeko esaldiak erabiltzen ditu.</p> <p>Bost edo sei hitzeko esaldiak osatzen ditu.</p> <p>Sei hitz baino gehiagoko esaldiak erabiltzen ditu.</p>	
<p>Ulertzen du zer den “nire”, “zure” eta “berea”.</p> <p>Izenordeak erabiltzen ditu (ni, zu, gu, zuek...).</p>	

<p>Gehienetan oinarrizko arau gramatikalak behar bezala erabiltzen ditu.</p> <p>Geroaldia. erabiltzen du.</p>	
<p>Galdetzen zaionean erantzuten du.</p> <p>Galderak egiten ditu.</p> <p>Galderak egiten ditu nork, nola, noiz eta halakoak erabiliz.</p>	

<p>Agindu errazak ulertzen ditu.</p> <p>Irakaslearen ohiko aginduak ulertzen ditu.</p> <p>Ikasgelako ohiko jarraibideak ondo ulertzen ditu.</p>	
---	--

<p>Gelan landutako ipuinak kontatzeko, olerki laburrak esateko edo abesteko gai da.</p> <p>Ipuinak eta istorioak kontatzen ditu menpeko esaldiak erabiliz.</p>	
--	--

ELKARRIZKETARAKO METODOLOGIA

HIZKUNTZA IKASTEKO TESTUINGURUA

Testuinguru fisikoa: ikasgela.

-

Testuinguru soziala: irakaslea eta ikasleak.

KOMUNIKAZIOAREN KUDEAKETA

Komunikazio-arauen presentzia:

Irakaslearen esku-hartzea:

KOMUNIKAZIO-ESTRATEGIAK
Estrategiak

Familiekin ekintzak

3. JPP-ren JARRAIPENA ETA BALORAZIOA

Aurrez ikusitako bilerak	Parte hartzaileak	Balorazioa eta akordioak
1. Eskalen ondoren.		
2. Hiru hilabete geroago.		
3. Ikasturte amaiera.		

Hurrengo ikasturterako proposamena :

Data

Sinadurak

Tutorea

Ikasketa Burua